

第二届中华经典诵写讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国精神、道德情怀和艺术魅力，引领诗词教育发展，特举办“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛，并确定方案如下。

一、组织机构

承办单位：南开大学、中国教育学会、人民教育出版社、高等教育出版社

协办单位：北京歌行天下文化传播有限公司

二、参赛对象与组别

参赛对象为全国各级各类学校具备教师资格证的在职教师。分为小学教师组、中学教师组、大学教师组 3 个组别。

三、参赛要求

（一）内容要求

参赛者按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，进行以中华古诗词教学为主要内容的教学设计、说课、微课和现场观摩课等形式的比赛。比赛围绕中华诗教精神传承发展的核心要求，特别是在全国人民团结奋斗、打赢疫情防控阻击战的形势下，着重挖掘、凝练、阐释和讲解经典诗词中蕴含的爱国精神、民族正气、忧患意识、道德胸襟、博爱情怀和艺术魅力。

（二）形式要求

1. 教学设计

含教学设计、教学课件。

2. 说课视频

包括教学目标、重点难点、教学方法和教学过程等内容，重点突出诗教精神的理解阐释。视频时长 3~5 分钟。

3. 微课视频

包括诵读展示、课堂教学实景、板书、师生互动等画面内容，鼓励使用多媒体、信息化等现代技术手段，充分展示创新型课堂教学效果。视频时长 8~10 分钟。

（三）提交要求

教学设计与教学课件格式为 PDF。视频格式为 MP4，视频清晰度不低于 720P，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，文件大小不超过 700MB。视频开头须注明作品名称、参赛者单位、姓名及组别等信息。

（四）选篇范围

以教育部统编版中小学语文教材和列入“普通高等教育国家级规划教材”的中学语文教材中收录的古典诗词作品、红色经典诗词作品为主。

四、赛程安排

（一）初赛：2020 年 6 月 1 日至 8 月 20 日

1. 合格测试

参赛者于 6 月 1 日至 7 月 15 日间登录中华经典诵写讲大赛网

站（www.jingdiansxj.cn），按照参赛指引完成报名、个人信息录入及相关认证，并进行诗词知识在线答题测试，测试可进行3次（以正式提交为准），每组测试成绩排名前30%以内的（按小学组4000人、中学组4000人、大学组1000人设定上限）参加说课比赛（入围名单在网站统一公布）。

2. 说课比赛

参赛者根据比赛内容和形式要求，于8月20日前通过赛事网站提交说课视频、教学设计（含教学课件）等比赛作品。

讲解大赛承办方统一组织专家评审，各组按评审得分排名，小学组前800名、中学组前800名、大学组前200名晋级全国复赛。

（二）复赛：2020年9月至10月

全国复赛为线上微课比赛。入围复赛的参赛者于9月20日前登录赛事平台，提交微课视频、教学设计（含教学课件）等参赛作品。同时参加传统经典（诗词）知识在线答题考试。

通过传统经典（诗词）知识在线答题考试（限答1次，权重25%）和专家评审（权重75%）相结合的方式综合评审。各组（不分省）前20名进入全国总决赛，复赛成绩计入全国总决赛，占比30%。

（三）总决赛：2020年10月底

总决赛为现场综合比赛（具体时间另行通知），分为经典（诗词）常识考试、即兴演讲、现场问答、教学公开课比赛等环节。在教学公开课比赛环节，参赛者须选取大赛规定的教学内容，为

随机抽取的学生班级授课，上课时间为 30 分钟。总决赛将通过电视或网络媒体进行直播。

（四）“诗教中国”诗词教育论坛与成果展示

讲解大赛承办方将组织诗词教育论坛、教学研讨活动和优秀诗教成果展演活动（具体时间另行通知）。

五、相关要求

（一）鼓励民办学校教师、少数民族教师、农村地区教师和社会办学机构教师等参加比赛。

（二）讲解大赛承办方将与各省份语委、教研部门紧密配合，共同做好大赛命题、专家评审和赛事组织工作。

（三）为提高比赛水平，充分发挥赛事的引领示范作用，讲解大赛承办方将配合各省份在比赛各阶段加强对参赛者的培训指导工作。

六、联系方式

联系人：南开大学文学院闫晓铮、吴戎

电 话：022-23498255，022-83661960

邮 箱：jialingbeidasai@163.com